

la Repubblica

Fondatore Eugenio Scalfari

Direttore Ezio Mauro

Anno 24 - Numero 213 L. 2200 € 1,14 in Italia.

Venerdì 10 Settembre 1999

IL JAZZ

Lo swing post Holiday e Fitzgerald



Billie Holiday

SERATA dedicata al canto jazzistico, quella di stasera, con il 2 Laghi Jazz Festival che si sposta all'aperto pur mantenendo la sua sede notturna nella chiesa di S. Croce per le canoniche «jam session» che concludono in bellezza le tre serate della rassegna. In piazza Conte Rosso arriva così alle 21.30 (ingresso gratuito) dalla Florida la vocalist statunitense Alice Day, una delle figure di primo piano del ricco vivaio di personaggi femminili dello swing jazzistico di cui furono primedonne Billie Holiday ed Ella Fitzgerald. Stasera farà da corona ad Alice Day una «all stars» europea poggiante su una superba sezione ritmica che la cantante ha scelto per la sua tournée nel Vecchio Continente, riunita dal contrabbassista Isla Eckinger e dal batterista Peter Schmidlin con lo svizzero connazionale Andy Scherrer, impeccabile signore della tastiera, cui si unisce il sax tenorista Ernst Gerber proveniente dalla Germania che ha dato al jazz europeo non pochi grandi solisti del suo strumento che è indubbiamente, oggi, il più significativo della musica afroamericana. (gian carlo roncgia)