

LA STAMPA

VENERDÌ 1 SETTEMBRE 2006. ANNO 140. N. 239. € 1,00 IN ITALIA [PREZZI TANDEM ED ESTERO IN ULTIMA] • SPED. ABB. POST. - D. L. 353/03 (CONV. IN L. 27/02/04 N. 46) ART. 1 COMMA 1, DCB - TO
www.lastampa.it

AVIGLIANA DUE LAGHI JAZZ FESTIVAL

Tributo a Valdambbrini Con Basso si riunisce la mitica formazione

Marco Basso

Sono dieci anni che l'Italia del jazz è orfana di uno dei suoi protagonisti, Oscar Valdambbrini trombettista torinese che, curvo sul suo strumento, modulava suoni capaci di arrivare dritti al cuore di chi ascoltava. Il Due Laghi Jazz Festival, questa sera gli rende il doveroso omaggio.

Ad Avigliana, alle 21,30, il concerto in piazza Conte Rosso vuole ricordare il suo talento: eccellente artista, uomo colto e schivo, di grandissima competenza e serietà professionale. Un musicista a cui amici e colleghi chiedevano suggerimenti; per tutti aveva una risposta: l'idea di un fraseggio, la suggestione di stile, del sound. Valdambbrini addirittura suonò a Milano nel '67 con Duke Ellington che, tornato in Italia due anni dopo lo richiamò entusiasta. Collaborò con i maggiori esponenti del jazz, dagli Anni '50 ai '90.

Da jazzista raffinato, riusciva a valorizzare anche la musica leggera: uno degli a solo più accattivanti lo regalò a Mimmo Locasciulli per «Dicembre», brano contenuto in «Sognadoro», disco del 1983. Il «Concerto per Oscar» prodotto dal Festival di Avigliana è l'occasione per ascoltare riunita la storica formazione Basso-Valdambbrini con al sassofono Gianni Basso, al trombone Dino Piana, al pianoforte Renato Sellani, al contrabbasso Giorgio Azolini e alla batteria Gianni Cazzola. Ospite speciale alla tromba Dusko Goykovich, uno dei massimi esponenti europei dello strumento:

con Basso sa bene come esaltare l'intensità melodica senza tralasciare il dinamismo dello swing. Alla formazione si uniscono Claudio Chiara al sax alto e Fulvio Albano al sax baritono, per ridare vita agli arrangiamenti e allo stile che, con Attilio Donadio e Lars Gullin, contribuirono a creare un sound unico e inconfondibile del jazz italiano.

Il concerto, a ingresso gratuito, offre l'occasione di ripercorre dal vivo e in musica, alcuni passaggi del volume in pubblicazione «Il Jazz Secondo Gianni Basso» prima pubblicazione del Jazz Club Torino. In caso di maltempo il concerto si svolge presso il nuovo Auditorium Eugenio Fassino, via IV Novembre 19, Avigliana.



Gianni Basso rende omaggio al suo antico compagno d'avventure