

# LA STAMPA

SABATO 26 AGOSTO 2006. ANNO 140. N. 233. € 1,30 CON SPECCHIO IN ITALIA [PREZZI TANDEM ED ESTERO IN ULTIMA] • SPED. ABB. POST. - D. L. 353/03 (CONV. IN L. 27/02/04 N. 46) ART. 1 COMMA 1, DCB - TO  
[www.lastampa.it](http://www.lastampa.it)

MUSICA, CULTURA ED ENOGASTRONOMIA AL DUE LAGHI FESTIVAL

## Ad Avigliana il jazz sale in cattedra

L'appuntamento di fine agosto col jazz si identifica con il Due Laghi Jazz Festival di Avigliana, giunto alla sua XIII edizione. La rassegna, farcita di numerosi eventi tra jazz, didattica, cultura e enogastronomia, quest'oggi vede l'avvio del Due Laghi Jazz Workshop, realizzato in collaborazione con l'Haute Ecole de Jazz de Suisse Romande di Losanna ed affiancato, come sempre, dal «Premio Massimo Molinero» (che consente ad un giovane musicista del Sud del mondo, di partecipare ai seminari di formazione jazzistica) regalerà,

com'è tradizione, concerti e saggi degli allievi, concerti e jam session dei docenti. Proprio questa sera ha inizio l'intenso programma di Jazz clubbing sul Lago Grande: alle ore 21,30, ad Avigliana, presso il Green Beach di via Monginevro 30 (tel. 347/056193) si presentano con un concerto dal titolo «The doctors in Jazz» i docenti del Due Laghi Jazz Workshop. Protagonisti Ann Malcolm, voce, George Robert, sax alto, Francis Coletta, chitarra, Mario Rusca, pianoforte, Riccardo Fioravanti, contrabbasso e Sangoma Everett, batteria. Per il workshop, che inizia

effettivamente dopo la formazione delle classi domenica mattina, informazioni ed iscrizioni si possono ancora ricevere ed effettuare telefonando al 328/2311066. Dedicato a musicisti in formazione che intendono ottenere un perfezionamento jazzistico, il Workshop prevede, oltre ai corsi tenuti da celebri docenti, momenti di musica d'insieme. Il progetto si realizza sotto la guida del Direttore della Haute Ecole de Jazz de Suisse Romande, George Robert e del Direttore artistico del Due Laghi Jazz Festival, Fulvio Albano. [m. b.]