

LA STAMPA

MERCOLEDÌ 23 AGOSTO 2006. ANNO 140. N. 230. € 1,00 IN ITALIA (PREZZI TANDEM ED ESTERO IN ULTIMA) • SPED. ABB. POST. - D. L. 353/03 (CONV. IN L. 27/02/04 N. 46) ART. 1 COMMA 1, DCB - TO
www.lastampa.it

LASTAMPA
MERCOLEDÌ 23 AGOSTO 2006

SPETTACOLI CRONACA | 51

T1 T2 PR CV

IL «DUE LAGHI» APRE DOMANI UNA INTENSA STAGIONE CON I BIG DELLA SCENA INTERNAZIONALE

Si preannuncia un settembre all'insegna del jazz per Torino che già domani inaugura una rassegna di livello internazionale in provincia, ad Avigliana, dove prende il via la 13ª edizione del Due Laghi Jazz Festival con artisti del calibro di Enrico Rava, Thierry Lang, Gianni Basso, Andrea Pozza e molti altri. Poi a metà mese la quinta edizione del Festival Manouche «Django Reinhardt» organizzato dall'omonima associazione e in mezzo la sesta rassegna del Beinasco Blues & Jazz Festival che ha presentato proprio questa settimana il programma.

Il ciclo si apre sabato 9 con l'esibizione

Con Rava e Basso ad Avigliana comincia un settembre a tutto jazz

della Gianpaolo Petrini Big Band, gruppo che annovera 16 musicisti tra i migliori dell'area torinese e propone brani del repertorio di Duke Ellington e Count Basie con arrangiamenti originali. Sabato 16 la giornata è dedicata al blues con la Baby Blues Band che suona già nel pomeriggio seguita dai

biellesi Melody Makers e da Luigi Tempera con The Explorer Blues Band e l'ospite Mike Di Gioia all'organo Hammond. Nel corso della serata si segnala la presentazione del libro *Il Blues* scritto da Edoardo Fassio.

Il 23 settembre due concerti: il primo con la giovane arpista Vania Contu e

subito dopo Lucia Di Donato, vocalist molto apprezzata nel circuito jazzistico italiano. Tutti questi live sono in programma al Centro Interculturale Violeta Parra in via Pio La Torre 3 (borgata Melano) a Beinasco. Sabato 30 l'appuntamento conclusivo cambia sede spostandosi nell'ex Chiesa Santa Croce in piazza Alfieri. Qui Luigi Tessarollo e Fulvio Chiara presentano *Musica del Piemonte tra passato e presente*, primo e unico lavoro discografico realizzato per chitarra classica e tromba in chiave jazz. L'ingresso ai concerti del Festival è sempre gratuito, informazioni al numero 011/398092.08. [b. m.]