

UN P'TIT TOUR EN ITALIE Festival de jazz

L'été à Avigliana, l'hiver à Briançon



Le passage de l'Allegria jazz band, en début de semaine, n'était qu'un début. Jean-Lou Maillard (debout, 4^e à droite) et Fulvio Albano (à sa droite) s'entendent pour organiser un festival franco-italien en janvier.

Avec le passage de l'Allegria brass band dans la ville en début de semaine, Briançon a vécu pendant 48 heures à un rythme très jazz. Et ça pourrait se reproduire.

Un festival de jazz pour la saison d'hiver

La 13^e édition du festival d'Avigliana, un des plus importants en terme de jazz dans le Piémont, commence jeudi prochain. Il a traditionnellement lieu en août mais « voilà bien longtemps que je songe à organiser une manifestation hivernale autour du jazz », note Fulvio Albano, son directeur artistique.

Pour Jean-Lou Maillard, directeur adjoint de l'office de tourisme de la ville, en

charge de l'événementiel, « il fallait, en janvier dans le Briançonnais, une manifestation d'envergure en rapport avec la clientèle que l'on a à cette période et dans le prolongement du festival de l'humour de Puy-Saint-Vincent et de la semaine du rire de Serre-Chevalier et de Montgenèvre ».

Dans le même esprit que celui d'Avigliana

S'il n'est pas question de garder la même programmation à Briançon qu'à Avigliana en août, « pour la bonne raison que l'on ne peut pas proposer deux fois les mêmes concerts à notre public », note Fulvio Albano, l'important est que l'esprit du festival d'Avigliana perdure et qu'il soit retrouvé dans le Briançonnais en hi-

ver. Cet esprit, c'est celui « d'un jazz dynamique, actuel sans être avant-gardiste ou trop intellectualisé », explique le directeur artistique italien. Un jazz « qui a beaucoup de succès auprès d'un public jeune ». Et avec des peintures. George Robert (sax alto), dont Phil Collins a dit « j'attends toujours le prochain moment où l'on pourra s'asseoir, se payer une bonne partie de rigolade et jouer quelques morceaux ensemble », et Enrico Rava (trompette).

Ententes également pour l'été

Musicien averti, Fulvio Albano est également un directeur artistique aux multiples casquettes. Outre le festival d'Avigliana, il est également le directeur du jazz-club de Turin (qui avait

REPÈRES

LE FESTIVAL D'AVIGLIANA

- - Du 24 août au 2 septembre.
- Outre les concerts, au bord des lacs d'Avigliana et sur sa place historique, des "ateliers jazz" et présentations diverses sont proposés.
- La programmation sur www.jazzfest.it.

Y ALLER

- Avigliana est une petite ville de la banlieue Ouest de Turin, à environ 90 km de Briançon. Après avoir franchi le Montgenèvre, prendre l'autoroute à Oulx, en direction de Turin sur une cinquantaine de kilomètres. Prendre la sortie Avigliana/Giaveno (compter 8 € de péage).

LE FESTIVAL DE BRIANÇON

- - Du 24 au 29 janvier 2007 (jour de l'arrivée de la "Monte-Carlo historique"). Le "Torino jazz orchestra" est d'ores et déjà programmé le samedi 27 au soir (au Cadran).

en charge l'animation "jazz" de la ville pendant les Jeux olympiques de cet hiver) et le directeur artistique du festival "Open music" de Suze. Ces multiples casquettes devraient aboutir sur des échanges lors du prochain festival de musique de chambre (jouée à Suze pendant l'Open music festival) et lors d'une semaine consacrée aux musiques du monde.

Enfin, le Torino jazz orchestra se produira à Briançon le 27 janvier prochain, lors de la 1^{ère} édition du festival de jazz de Briançon.