

torinosette

settimanale di spettacolo, cultura e tempo libero

NUMERO 799 DA VENERDÌ 3 SETTEMBRE A GIOVEDÌ 9 SETTEMBRE 2004 SUPPLEMENTO AL NUMERO ODIERNO DE LA STAMPA e-mail torinosette@lastampa.it

AVIGLIANA

Due sax per due laghi

Venerdì 3 e sabato 4 gran finale del festival
In piazza Steve Grossman e Phil Woods

COME da programma, il «Due Laghi Jazz Festival» nelle due serate conclusive mette in piazza i suoi gioielli. La piazza è quella dedicata al Conte Rosso, sulla rocca medioevale di Avigliana, dove alle 21,30 si esibiscono venerdì 3 Steve Grossman e sabato 4 Phil Woods.

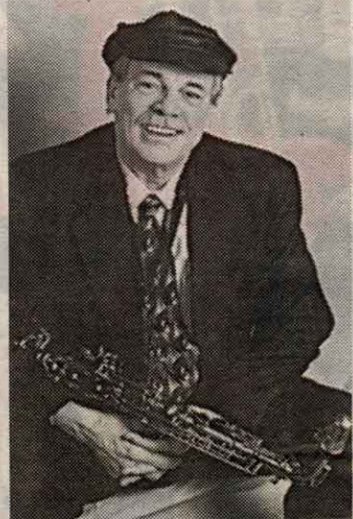
Il tenorista **Steve Grossman** inizia la sua brillante carriera lanciato da Miles Davis che lo vuole al suo fianco tra il 1969 ed il 1970. Si trovano insieme in sala di registrazione diverse volte: tra gli album incisi figurano «Miles at Fillmore» e «Get Up With It». Lasciato il trombettista, è chiamato da Corea nel '75, poco dopo entra a far parte di Stone Alliance. Risale al '75 la sua prima incisione in Italia: con Irio De Paula. Da allora l'Europa diventa il baricentro della sua attività. Ad Avigliana si presenta in trio, formazione che meglio si addice per le caratteristiche melodiche del suo sax: lo accompagnano al contrabbasso **Aldo Zunino** e alla batteria **Massimo Chiarella**.

Phil Woods è una delle leggende viventi del sax alto. Fedele all'insegnamento di Parker, di cui ha sposato la vedova adottandone i figli, ne ha a tal punto assimilato il linguaggio che, ascoltandolo, si può dedurre dove lo stesso Parker si sarebbe spinto oggi, se fosse ancora vivo. Puro paradosso, perché Woods ha costruito la sua storia grazie alla voce unica del suo sax, che a partire dalla fine degli Anni 40 ha affascinato e strabiliato pubblico e musicisti. Esponente di punta del post bop, Woods anima come leader formazioni eccellenti di cui fanno parte Donald Byrd, Philly Jo Jones, Curtis Fuller. Negli Anni 60 collabora con Monk e nel '68 fonda a Parigi la European Rhythm Machine. Tornato negli Usa partecipa a numerose incisioni e ai più importanti jazz festival. Ad Avigliana suonano con lui **Andrea Pozza**, **Luciano Milanese**, **Sangoma Everett** oltre l'**Italian Sax Ensemble**: Fulvio Albano, Gianfranco Amerio, Claudio Chiara, Valerio Signetto e Nicola Tonso.

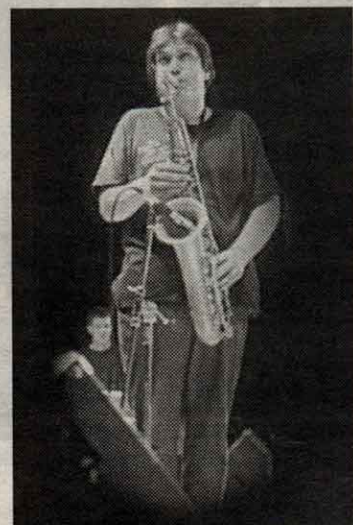
In caso di maltempo i concerti verranno ospitati dal Teatro Ex Cavitator, via IV Novembre 19, Avigliana.

Il Due Laghi Jazz Festival, il cui staff è formato in gran parte da musicisti, non poteva dimenticare l'amico, critico e fotografo, Giancarlo Roncaglia: lo ricorda con una mostra di sue fotografie ospitata dall'ex chiesa di Santa Croce, in piazza Conte Rosso.

Per tutti gli eventi ingresso libero, info 011/655166.



Il sassofonista Phil Woods di scena il 4



Steve Grossman suona venerdì 3

Marco Basso